

## Yhteenvedo kulttuurikyselyn tuloksista

Kouvolan kulttuuripalvelut kartoitti asukkaiden tarpeita, toiveita ja odotuksia kaupungin kulttuuritoiminnasta kevään aikana. Kulttuurikysely oli auki kaupungin verkkosivulla 4.4.-15.5.2022. Vastaukset antavat arvokasta tietoa syksyllä laadittavaan Kouvolan kaupungin kulttuuriohjelmaan.

Vastauksia kertyi 387 kpl tasaisesti ympäri Kouvolaan. Kyselyssä kartoitettiin itselle mieluisinta kulttuuritarjontaa ja miten sitä haluaa kokea. Lisäksi kysyttiin, mistä ihmiset hakevat tietoa kulttuuritoiminnasta. Vastaajat ottivat kantaa myös siihen, mikä on kaupungin kulttuuripalveluiden tärkein tehtävä sekä siihen, mikä on kulttuurin merkitys hyvinvoinnille sekä kaupungin imagolle ja elinvoimalle. Kyselyssä kartoitettiin kuntalaisten halukkuutta osallistua kulttuuripalveluiden sisällön suunnitteluun. Lopuksi kysyttiin asukkaiden kantaa ydinkeskustan kulttuuritilojen (ns. kulttuurikorttelisuunnitelman) tärkeyteen ja pyydettiin kertomaan, mitä toivoo unelmiensa kulttuuri-Kouvolalta.

Mieluisinta kulttuuritoimintaa oli vastaajien mielestä musiikki ja teatteri. Musiikin kohdalla ylivoimainen ykkönen oli pop- ja rockmusiikki. Klassisen musiikin ystäviä löytyi myös melko paljon. Seuraavaksi mieluisinta kulttuuritoimintaa olivat taide- ja kulttuurinäyttelyt sekä elokuvat. Tämän jälkeen seurasivat kädentaidot, kirjallisuus, tanssi ja omaehtoinen kulttuurin harrastaminen.

Korona-aikana kulttuuritarjontaa siirrettiin paljon verkkoon. Kolme viidestä kulttuurikyselyn vastaajien toivoo jatkossa tarjonnan painopisteen pysyvän livetapahtumissa. Tasapuolisesti verkko- ja livetapahtumia toivoi 37 % vastaajista.

Tietoa kulttuuritarjonnasta haetaan ylivoimaisesti eniten sosiaalisen median kautta (82 %). Seuraavaksi eniten nettisivuilta ja Kouvolan sanomista sekä ilmaisjakelulehdistä.

Kaupungin kulttuuripalveluiden tärkein tehtävä on vastaajien mielestä tilojen tarjoaminen harrastustoimintaan, esityksiin ja muuhun kulttuuritoimintaan (61 %). Tapahtumien järjestäminen, kulttuuritarjonta eri kohderyhmille (esim. lapset, ikääntyneet) ja kulttuuriperinnön ylläpitäminen, identiteetin ja yhteisöllisyyden vahvistaminen nousivat vastauksissa myös vahvasti esille.

Kyselyn mukaan kulttuurin merkitys omalle hyvinvoinnille on erittäin suuri (42 %) tai suuri (49 %). Lisäksi kysyttiin kulttuurin merkitystä läheisen hyvinvoinnille (esim. ikääntynyt omainen hoivakodissa) – tämä koettiin myös tärkeänä (erittäin suuri 30,7 % ja suuri 39,8 %). Kulttuurin merkitys kaupungin imagolle ja elinvoimalle on vastaajien mielestä erittäin suuri (52,1 %) tai suuri (39,1 %).

Kulttuuritapahtumien suunnitteluun haluaa osallistua 46,1 % vastaajista. Selkeästi suosituin osallistumismuoto on erilaisiin kyselyihin vastaaminen. Myös erilaiset keskustelutilaisuudet, tapahtumaraadit ja verkkovuorovaikutus koettiin hyvinä tapoina vaikuttaa. Erityisesti kiire ja osalla halu vain nauttia ja vastaanottaa kulttuuria nousivat esiin syinä olla osallistumatta kulttuuripalveluiden suunnitteluun. Osa koki sen myös kulttuuriosaaajien tehtäväksi.

Lopuksi kysyttiin kuntalaisten mielipidettä ydinkeskustan kulttuuritilojen kehittämisestä (ns. kulttuurikorttelisuunnitelma) sekä vapaita vastauksia siihen millainen on unelmiesi kulttuuri-Kouvola. Selkeä enemmistö piti ydinkeskustan kulttuurikorttelisuunnitelman kehittämistä erittäin tärkeänä (36,3 %) tai tärkeänä (37,9 %).

Unelmiesi kulttuuri-Kouvolaan saatiin peräti 252 avovastausta. Unelmissa nousi esiin vahvasti toive helposti lähestyttävistä eri kokoisista tapahtumista eri genreineen ja kaikille eri kohderyhmille

ympäri Kouvola. Useissa vastauksissa käytettiin termiä matala kynnyks – helppo ja vaivaton pääsy kulttuurin äärelle. Halutaan paikkoja, joissa spontaanin pop up-toiminta olisi mahdollista ja joissa kenellä vain olisi mahdollisuus esiintyä. Unelmien kulttuuri-Kouvolassa olisi paljon pieniä ”kulttuurihoukutusia” lähellä arkea – niihin törmääminen innostaisi ehkä menemään vaikkapa teatteriin tai museoon. Tehdään Kouvolasta ”pikku Pariisi”, uusi Suomen taidekaupunki – jossa taidetta ja musiikkia on yllättävissä paikoissa.

Kulttuuritiloihin kohdistui paljon toiveita. Niiden toivottiin olevan ilmaisia tai edullisia, sopivia mm. tanssin, musiikin, taiteen harrastamiseen, muunneltavissa olevia, matalalla kynnyksellä, sopivia yhdistys- vapaaehtoistyön toimijoille, sekä sellaisia, joissa on helppoa ja turvallista kokoontua lasten kanssa.

Vetovoimainen kulttuurikortteli, joka olisi upea arkkitehtoninen kokonaisuus sai paljon kannatusta. Teatterin ja kirjaston tilojen kunnostaminen ja uudistaminen nousi esiin monissa vastauksissa tärkeänä asiana. Kirjastoon toivottiin tiloja työpajatoimintaan sekä lisää lainattavia tavaroita ja palveluita. Unelmien kulttuuri-Kouvolassa olisi myös taidekahviloita ja paljon kulttuuritoimintaa kaupungin hienoissa puistoissa. Vastaajien haaveena on myös iso, tuhansia katsojia vetävä tapahtumapaikka sekä kiinteä ulkolava Manskille.

Myös Kymijoen hyödyntäminen nousi vahvasti esiin. Vastaajat toivoivat mm. laivaravintolaa ja lisää konsertti- ja klubitoimintaa. Kymijoen lisäksi merkittävinä paikkoina nousivat esiin Kymin Taideruukin alue ja Anjalan kartanoympäristö. Valkealan uuteen monitoimitaloon toivotaan kulttuuriin soveltuvia tiloja.

Osa toivoi Kouvolaan isoja tapahtumia mutta enemmistön vastauksissa korostui pienemmät, yhteisölliset tapahtumat, joissa paikalliset toimijat ovat aktiivisessa roolissa. Yhteisöllisen tekemisen tarve nousi esiin unelmissa: mm. tehdään yhdessä muraaleja ja muita taideteoksia, pidetään istutustalkoita ja luodaan katutaidepaikkoja. Kansalaisopisto voisi järjestää eri harrasteiden esittelyjä. Vastauksissa peräänkuulutettiin myös yhteistyötä eri tahojen kanssa, rohkeita avauksia ja yhteen hiileen puhaltamisen henkeä. Lapsiperheille toivottiin kulttuuritoimintaa ja -tarjontaa. Vastaajat halusivat väriä ja valoa ympäri Kouvola. ”Väriä! Yhteisiä talkoita eri alueille, joissa asukkaat pääsevät tekemään asuinalueestaan viihtyisämmän; valotaidetta esim. 6-tien varteen ja jokaiselle alueelle sille ominainen valotaideteos”.

Kyselyssä saatu palaute oli pääosiltaan erittäin myönteistä, innostunutta ja kehittävää. Kritiikkiä tuli jonkin verran viestinnästä; tietoa kulttuurin tarjonnasta oli vastaajien mielestä vaikea löytää. Moitteet kommentteissa liittyivät useimmiten alueellisen eriarvoisuuden kokemiseen ja tyhjien tilojen hyödyntämättömyyteen, keskustan autioitumiseen ja huumeiden käytön näkyminen katukuvassa.

Kulttuurin arvostuksen ja riittävän resursoinnin tärkeys tuli esiin useissa vastauksissa. Kulttuuri on meidän kaikkien iso voimavara, joka tuo hyvinvointia ja elinvoimaa yhteisöön.

## Lisätieto

Kulttuuripäällikkö Elina Koivisto, 020 615 8454 [elina.koivisto@kouvola.fi](mailto:elina.koivisto@kouvola.fi)